

# PASO A PASO MASILLAS DE MODELAR

LONGINVS  
LMINIATURES  & David Baena Cordon



# COMO ESCULPIR UNA MINIATURA DE BELÉN (PLASTILINA O MASILLAS)

Antes de nada, quiero aclarar que este paso a paso, no es un tutorial de esculpido de figuras, sino un conocimiento de los productos que hay en el mercado y que usan los escultores como Longinus Miniatures, o la mayoría de nosotros a la hora de hacer nuestras miniaturas y complementos.

En la actualidad hay tres grandes sistemas de esculpido, uno es el digital mediante programas de ordenador, y otro es el programa analógico, aunque hay un tercero que cada vez es más interesante, que es la mezcla de los dos...

En este caso vamos hablar de modelado tradicional y nos vamos a centrar en la plastilina o masillas.

Olvidaros de la plastilina infantil o escolar, para el modelado se usan plastilinas profesionales, no os asustéis ya se que siempre que viene el prefijo pro detrás de un elemento, este resulta ser carísimo, pero este no es el caso, porque el rango de precios de este elemento oscilan entre los 2 € la más económica y los 40 € las mas caras.



LONGINVS  
MINIATURES

& David Baena

# COMO ESCULPIR UNA MINIATURA

## MASILLAS EN EL MERCADO

En la actualidad hay infinidad de plastilinas y masillas que nos facilitan el modelado, pero me centraré en las más usuales, y en marcas comerciales para que nos sea más fácil encontrarlas en el comercio, tanto físico como on line. Ellas son:

### \*Plastilina Roma:

Empiezo por esta marca, porque Longinus Miniatures empezó a realizar sus primeras figuras hace muchos años, ya que era la única en su ciudad.

Es una plastilina de dureza media que aguanta muy bien el paso del tiempo, y ni se agrieta ni se endurece, y por unos 30 € tienes un gran taco de casi 1 Kilogramo con el que trabajar una y otra vez.



### \*Chavant:

Marca de plastilinas con un amplio catalogo de durezas y texturas, dentro de esta marca existe Le Beau Touche, NSP, Clayette,.. Cada una con varios tipos de dureza, donde lo mejor es ir probando hasta probar con la cual estas más cómodo a la hora de trabajar, aunque es normal mezclar durezas dependiendo de que vas a modelar. Su precio ronda los 14 € por casi un kilogramo, ahora entendéis porque Longinus Miniatures se paso de la marca Roma, a la marca Chavant.

LONGINUS  
MINIATURES

& David Baena

# COMO ESCULPIR UNA MINIATURA

## MASILLAS EN EL MERCADO

### \*Resina Epoxi:

A diferencia de las plastilinas típicas donde su estado se conserva siempre, las resinas epoxi tienden a endurecer y quedarse como la Cerámica, y donde vienen en dos componentes. Una es la masilla propiamente dicha y el otro es el catalizador, que una vez mezclados tienes un tiempo limitado de trabajo antes de que se endurezca. Se suelen usar, pero más para detalles que para el grueso del modelado cuando se necesita una superficie que no se deforme o sea demasiado fina o de pequeño grosor.

Las podemos encontrar tipo masilla o tipo líquida.

Su precio en el mercado pueden rondar desde los 2 € hasta los 15 € según el fabricante y lugar de compra.

Este tipo de resina la utilizo de forma de masilla tanto para modelar y restaurar alguna figura de modo rápido cuando se les rompe a nuestras figuras un dedo por ejemplo, o de modo líquido a la hora de crear algún elemento o complemento de nuestro belén en un molde de silicona. Este último tendremos que realizar su uso en un lugar amplio y bien ventilado por ser un producto tóxico.



LONGINVS  
L'INIATURES

& David Baena

# COMO ESCULPIR UNA MINIATURA MASILLAS EN EL MERCADO

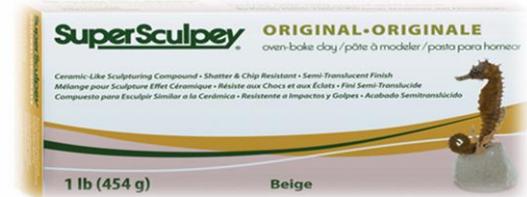
## \*Arcilla húmeda:

Es muy barata, los 10 kilos suelen rondar los 20 €, se usan para realizar grandes esculturas por su bajo precio.

Su método de trabajo es algo sucio, ya que tienes que estar humedeciéndola continuamente para que se conserve su flexibilidad. La podemos encontrar en el comercio con la marca dio2 o en papelerías por su venta de material escolar para colegios.

## \*Arcilla polimérica:

Hay dos grandes marcas que son las más comunes en el mercado y muchas veces es más conocido por la marca que por el producto en sí. El más popular entre los aficionados de este material es Fimo, ya que se usa mucho en manualidades y puedes encontrar pequeños paquetes de 50 gramos por algo más de 2 € y entre los profesionales la que se lleva gran parte del mercado es la Super Sculpey con un precio que rondan los 15 € el medio kilo. La particularidad de las arcillas poliméricas es que endurecen al calor, una vez horneadas queda como la cerámica creando ya de por si una pieza estable que no necesita del prototipos para que dure en el tiempo.



LONGINVS  
L'INIATURES

& David Baena

# COMO ESCULPIR UNA MINIATURA MASILLAS EN EL MERCADO

## \*Monster Clay:

Es una de las plastilinas profesionales mas usadas, su peculiaridad es que se ablanda con calor incluso puede quedar con el aspecto del chocolate y se puede usar en moldes para luego tratarla. Se venden en tres durezas, blanda, media y dura, el que se derrita con el calor es un punto a su favor a la hora de modelar ya que podemos dar matices muy finos aplicándole calor a la zona deseada.



Espero que este paso a paso con la ayuda de Longinus Miniature os haya sido de modo informativo y saber lo que se mueve en el mercado y en la actualidad.

En otro paso a paso empezaremos a utilizar dichos productos y poco a poco introduciros un poco más en el mundo del modelado.

Os animo a que compréis una y empecéis a trastear con ella, seguro que os sorprendéis vosotros mismos.