

# PASO A PASO MOLDE PARA MURO O SUELO

*David Baena Corderón*





# PROCESO DE ELABORACIÓN

Para la realización de este útil para la imitación de suelo solo hace falta muy pocos elementos y fáciles de encontrar. Para ello utilizaremos masilla de secado al aire, donde retiraremos un trozo del paquete, y aplanaremos con la ayuda de un rodillo de cocina. La superficie del útil debe ser un poco gruesa, porque ahora llega donde le daremos el efecto. Según el tipo de suelo y escala de nuestras figuras, utilizaremos un tipo de graba o guijarros de río. Solo tenemos que poner piedras con la ayuda de nuestros dedos sin que se monte ninguna encima de otra, aplastarlas un poco sobre la masilla, y dejar una pequeña llaga o línea de separación entre ellas. Dejar actuar la masilla durante media hora, y antes de que seque la masilla del todo, retirar las piedras con la ayuda de unas pinzas de electricidad o depilación, y un punzón.

Con cuidado, pasamos de nuevo el rodillo, pero esta vez, sin hacer presión, porque solo queremos que quede una superficie plana al mismo nivel, y recortaremos los bordes de las piedras del útil para poder unir un panel con otro, y que se puedan unir las piedras y no quede una línea recta.



# PROCESO DE ELABORACIÓN

Una vez que seque nuestro útil, le aplicaremos una capa de barniz incoloro con la ayuda de un pincel o laca de uñas transparente para proteger nuestro molde, y no se adhiera las masillas o escayola del terreno cuando trabajemos con el útil.

Si queremos, para trabajar mejor y tengamos una buena manipulación, le podemos pegar por su parte trasera un trozo de madera o un pomo. Este método es como la utilización de un tampón de sello de tinta de cualquier tipo de los que se utilizaban antiguamente.

Ahora, solo nos falta ponerlo en practica, donde para ello, cubriremos una base con masilla o escayola, y antes de que seque, iremos dando presión con nuestro útil.

Una vez que le pilléis el truco, podéis realizarlo con la forma que queráis, y sustituir las piedras por trozos de madera, recortando y dando forma a los bordes, para hacernos un útil con forma de ladrillos, y que una un panel con otro, como he explicado anteriormente.

# PROCESO TERMINADO

