

PASO A PASO DE UNA CACHIMBA O SISHA

David Baena Cerdón



HERRAMIENTAS Y MATERIALES

- Abalorios para la realización de pendientes y collares.
- Goma fina.
- Pegamento instantáneo de secado rápido.
- Tijeras .
- Alambre y alicates de corte.
- Masilla de modelar.
- Pinturas acrílicas.

PROCESO DE ELABORACIÓN



Una vez elegidos los abalorios de pendientes o collares, empezamos a pegar y a montar los abalorios que formarán nuestra cachimba o sisha. Para ello pegaremos los abalorios con pegamento instantáneo transparente de secado rápido. Iremos pegando uno encima de otro hasta formar nuestra forma y tamaño deseado como se muestran en las fotografías.

Si quieres que tenga una mejor forma y que si se cae no se despegue, colocaremos en su interior un trozo de alambre para darle cuerpo y modelaremos con masilla de modelar partes que queramos añadir, dejaremos secar y la pintaremos con pintura acrílica.

PROCESO DE ELABORACIÓN



Una vez que tenemos seco todos nuestros abalorios, es hora de añadir la goma por la que se fuma. Para ello cogeremos un trozo de goma muy fina y lo pegaremos en el abalorio más gordo en la parte de abajo. Una vez seco, enrollamos la goma a la cachimba o sisha. dejando que pase por última vez por el platillo de arriba, y en el final de la goma pegamos un abalorio alargadillo en su extremo, para realizar la boquilla, o la modelaremos con masilla de modelar, dejaremos secar y la pintaremos con pintura acrílica.



Una vez que tenemos seca la goma, la enrollaremos y daremos la forma deseada con un poco de pegamento para que se quede fija.

PROCESO FINALIZADO



Así queda la cachimba o sisha. Por supuesto, dependiendo de los abalorios elegidos, obtendremos de diferentes tamaños, modelos y colores.

David Baena