

# PASO A PASO MOLDEADO RÁPIDO

*David Baena Cerdón*



# HERRAMIENTAS Y MATERIALES

- Silicona blanca o transparente para ventanas.
- Pistola de silicona.
- Maicena
- Guantes de látex.
- Crema de manos blanca.
- Aceite de cocina.
- Brocha pequeña.
- Figuras o complementos a copiar.

# PROCESO DE ELABORACIÓN

Este proceso lo realice explicándoselo a unos grandes amigos, donde intercambiamos técnicas.

Para la elaboración de los moldes, lo primero que debemos hacer, es protegernos las manos con guantes de látex y en ellos darnos crema de manos en su exterior para que no se nos pegue la masilla que vamos a realizar a los guantes.

Una vez que ya nos hemos protegido, empezamos colocando el tubo de silicona en la pistola para poder aplicar la silicona. Acto seguido quitamos o cortamos el empuje del tubo y le colocamos una cánula donde la punta de esta, la cortaremos con un poco de ángulo.

Cuando acabemos de realizar nuestros moldes y si nos ha sobrado silicona, la quitaremos de su pistola y tiramos la cánula. Limpiamos bien el empuje y le colocaremos un trozo de cinta adhesiva o aislante para que no se seque y la guardaremos en un lugar oscuro y fresco para su conservación.

Una vez dicho la protección y conservación, empezamos a realizar los moldes de nuestras piezas.



*David Baena*

# PROCESO DE ELABORACIÓN

Para empezar nuestros moldes, lo primero que debemos hacer es colocar un papel para que no manchemos nada y la recogida de este sea rápido y no ensuciemos mucho.

Una vez todo preparado, cogeremos maicena y realizaremos un volcán con su agujero en el centro pero sin llegar al fondo. Seguidamente echaremos con la ayuda de la pistola silicona en el centro del volcán y cubrimos con maicena toda la silicona.

Una vez que tenemos cubierta la silicona, empezamos amasar nuestra masilla con los dedos y ayudándonos de la palma de la mano. Amasaremos durante un rato echando poco a poco maicena, la cantidad justa para que no se nos seque y agriete la masilla. Seguiremos amasando hasta que tengamos una masilla blanda y no se nos pegue en los guantes.



# PROCESO DE ELABORACIÓN



Una vez que tenemos nuestra masilla blanda, cogemos nuestra figura a copiar y le daremos con la ayuda de una brocha aceite de cocina. Da igual el tipo de aceite, solo es para que no se pegue la masilla en la figura y la perjudique y no podamos sacar nuestro molde.

Con mucho cuidado aplastaremos nuestra figura contra la bola que hemos realizado de masilla y ayudándonos con los dedos y la palma de la mano.

Una vez aplastada le daremos forma a nuestro molde. El molde no es necesario que sea muy grande, basta con que quede un centímetro alrededor de nuestra figura.

# PROCESO DE ELABORACIÓN Y TERMINADO



Una vez que tenemos un poco seco nuestros moldes, desmoldamos el molde de la figura con mucho cuidado con los dedos y quitamos nuestra figura.

Los moldes los dejamos secar antes de hacer reproducciones. Para las reproducciones utilizaremos cualquier tipo de masilla o liquido que seque al aire.

## FIN

*David Baena*