

PASO A PASO DE UN GALLINERO DE CARTÓN

David Baena Cerdón y Juan Soriano Romero



HERRAMIENTAS Y MATERIALES

- Cartón grueso prensado.
- Cúter.
- Lápiz.
- Regla metálica y escuadra.
- Alambre.
- Cuerda fina.
- Cola blanca.
- Pegamento instantáneo.
- Pinturas acrílicas.
- Pinceles.

***Partes del gallinero:**

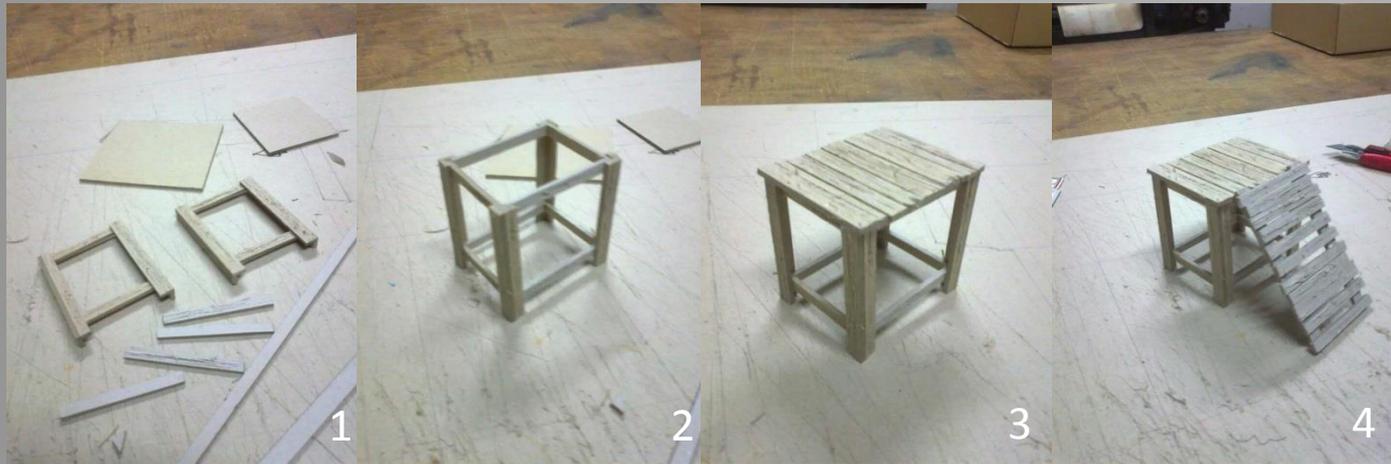
Hall o Descansillo + Rampa, Encerramiento y Techo.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

HALL O DESCANSILLO + RAMPA



Para la realización de la salida de las gallinas de la jaula, realizaremos un descansillo más una rampa para que puedan bajar al suelo.

Para ello hemos realizado una estructura igual que haríamos una mesa como se ve en las fotografías N° 1, 2 y 3.

En la fotografía N° 4, realizamos una rampa, cortando listones hasta que nos llegue al suelo, con el mismo ancho todos y pegados con dos largueros con una altura del suelo hasta el descansillo. A todo ello con la ayuda de un cúter, le rasgamos para darle textura de imitación a madera



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

HALL O DESCANSILLO + RAMPA



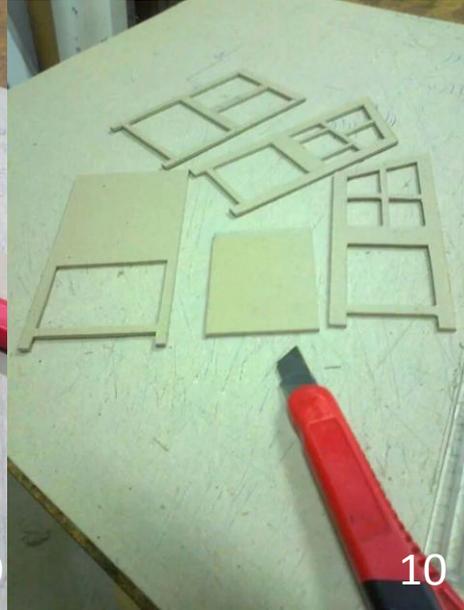
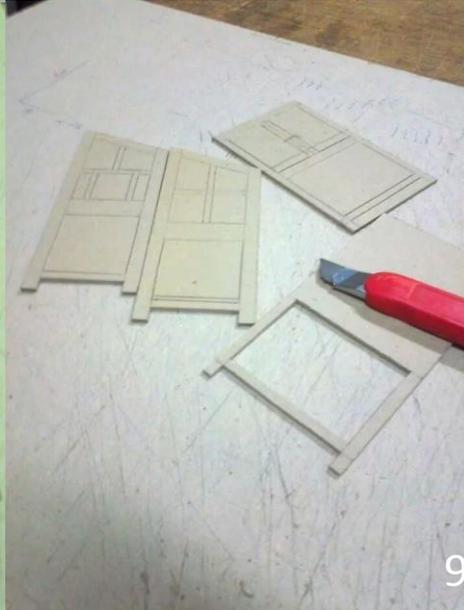
Una vez que tenemos realizado el descansillo y la rampa, le añadimos unos pequeños laterales para que no se nos caigan las gallinas y le pintamos con imitación a madera como ya he explicado en paso a paso anteriores y como vemos en las fotografías Nº 5, 6 y 7.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

JAULA O ENCERRAMIENTO



Para la realización de nuestra jaula, lo primero que debemos hacer es documentarnos, como siempre digo y lo segundo, coger más o menos, la medida de gallinas que vamos a meter y la escala con la que vamos a trabajar. Una vez que tenemos todo, realizamos la Estructura como mostramos Juan y yo en las fotografías N° 8, 9 y 10, y realizamos los huecos para realizar la malla o enrejado que a describiremos a continuación, acordaros de realizar la textura de imitación de madera por los dos lados y antes de pegarlos.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

JAULA O ENCERRAMIENTO



Para la realización de la malla o enrejado, la realizaremos con cuerda fina y para ello iremos cortando trozos de cuerda y pegando sus extremos perpendicular en el hueco con pegamento instantáneo de secado rápido como se muestra en las fotografías N° 11 y 12.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

JAULA O ENCERRAMIENTO



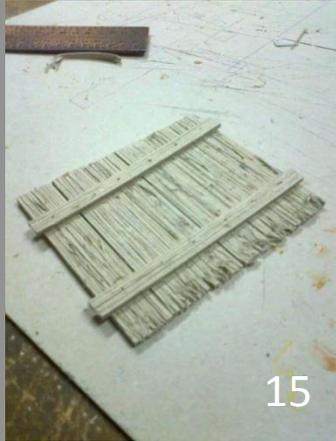
Una vez que tenemos realizado tanto la estructura como la malla, pintamos las piezas imitación a madera y teñimos la cuerda con tinte. Fotografías N° 13 y 14.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

TECHO DE JAULA



Para la realización del tejado o techo de la jaula, realizaremos un rectángulo con el tamaño que sobresalga un poco nuestra estructura de las paredes de la jaula por los cuatro lados.

Una vez que tenemos nuestro rectángulo y con la ayuda del cúter, marcamos los tableros y la rasgamos para la realización de la imitación a madera.

A continuación, pintamos imitación a madera, pero no lo pegamos porque tenemos que introducir nuestras gallinas, comederos, recipientes de agua, paja,

Una vez que ya tenemos todo pegado en su interior, es cuando finalizaremos nuestro gallinero, pegándole el techo.



David Baena

PROCESO TERMINADO



FIN



David Baena