

# PASO A PASO DE HIERBA O PASTO

*David Baena Cerdón*



# HERRAMIENTAS Y MATERIALES

## 1º METODO:

- Serrín.
- Rodillo amasador.
- Tinte al agua.
- Papel de periódico.
- Colador.
- Recipiente de plástico.
- Guantes de látex.



## 2º METODO:

- Esponja para sujetar plantas artificiales.
- Rallador.

# PROCESO DE ELABORACIÓN

En anteriores paso a paso, explique como se puede hacer hierba alta a base de pinceles, brochas y demás utensilios. Ahora bien, visto que en muchos países no hay musgo y además en España esta prohibido su cogida por ser una especie en peligro. He creado este paso a paso fácil, económico y con diversos tintes, poder realizar diferentes colores. Este paso a paso está realizado para rellenar grandes extensiones de terreno o según que color de tinte, o para hacer humedades en huecos,...

La explicación la voy a realizar mediante fotos y texto.

## METODO 1:

### Paso nº1:

Cogemos el serrín y lo pasamos por el colador para quitar todas las impurezas y trozos de madera no deseados, puesto que trabajaremos con serrín muy fino, para que nos quede mejor en nuestros dioramas y belenes.



*David Baena*

# PROCESO DE ELABORACIÓN

## Paso nº2:

En un recipiente de plástico, como en media botella de agua grande, vertemos nuestro tinte de madera según la cantidad que vayamos a utilizar.

En el mercado existe variedad de colores, según tipo de madera. Según el color de tinte, así el color de nuestra hierba o pasto.



## Paso nº3:

Una vez colado nuestro serrín, empezamos a introducirlo en la botella poco a poco, hasta que se vaya mezclando con el tinte y veamos que no quede más líquido.



# PROCESO DE ELABORACIÓN

## Paso nº4:

Una vez que ya tenemos el tinte y el serrín en la botella, empezamos a mezclarlo bien con la mano, por eso el uso de guantes de látex y una botella o recipiente ancho.

Mezclamos hasta que el serrín tenga un color homogéneo, igual en todos sus sentidos.



## Paso nº5:

Una vez que ya lo tenemos mezclado, lo vertemos en una hoja de periódico para que absorba la humedad sobrante. En la foto no aparece la hoja de periódico, porque me di cuenta después y así secaría antes.



# PROCESO DE ELABORACIÓN

## **Paso nº6:**

Una vez que hemos volcado todo el contenido a la hoja de periódico, lo intentamos separar lo mejor que podamos para que se separe toda la viruta y luego no tengamos pegotes.



## **Paso nº7:**

Una vez que tenemos todo extendido, empezamos a amasar para sacarle todo el agua sobrante. Si vemos que nos salimos del periódico o no nos apañamos bien con el rodillo, vamos realizando de poco en poco.



# PROCESO DE ELABORACIÓN

## Paso nº8:

Una vez que tenemos seco y hemos pasado el rodillo de amasar, lo volvemos a pasar por el colador, para que el Resultado sea más fino y no tenga pegotes.



## Paso nº9 y último:

Una vez que tenemos pasado todo por el colador y seco, lo almacenamos en cajas para que no coja humedad.



# PROCESO DE ELABORACIÓN

Otra forma de realizar nuestra hierba o pasto por si acaso no tenemos los elementos de la explicación anterior, es con esponja de anclado de flores artificiales y para su proceso y realización, solo hace falta: un rallador y esponja.

La hay de colores, por eso no hace falta realizar la compra de ningún tinte.



## METODO 2:

Cogemos la esponja y la pasamos por el rallador, según la textura que deseamos, lo único que hay que tener en cuenta, es de no llevarnos los dedos.

# FIN

*David Baena*