

PASO A PASO DE CESTOS DE CUERDA

David Baena Cordón



HERRAMIENTAS Y MATERIALES

HERRAMIENTAS:

- Tijeras
- Rotulador
- Cuerda
- Cola blanca
- Pincel
- Porex
- Mechero
- Alfileres con cabeza



PROCESO DE ELABORACIÓN

Realizamos un círculo con un compás o un objeto circular en el porex del tamaño que deseamos realizar nuestros cestos.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

Clavamos 4 alfileres para tener situados el eje vertical y horizontal (nos imaginamos una cruz)



PROCESO DE ELABORACIÓN

Clavamos alfileres entre los alfileres clavados en el punto anterior. Estos serán nuestros soportes para entrelazar la cuerda. Le damos una pequeña inclinación, dado de que nuestro cesto va a ser de abertura ancha y base estrecha (Se puede realizar según el cesto de modelo que tengas pensado)



PROCESO DE ELABORACIÓN

Una vez clavados todos los alfileres cogemos un trozo de cuerda larga y a la mitad de ella la atamos a un alfiler. Este será el punto de comienzo donde iremos entrelazando nuestra cuerda para realizar nuestro cesto.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

Cogemos los lados de la cuerda uno en cada mano y la entrelazamos en los alfileres realizando un zig zag.

Empezamos bien pegado a entrelazar a nivel de la base y vamos subiendo poco a poco con paciencia y sin apretar.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

Proceso de entrelazado en zigzag y poco a poco subiendo hasta llegar a la medida deseada.



David Baena

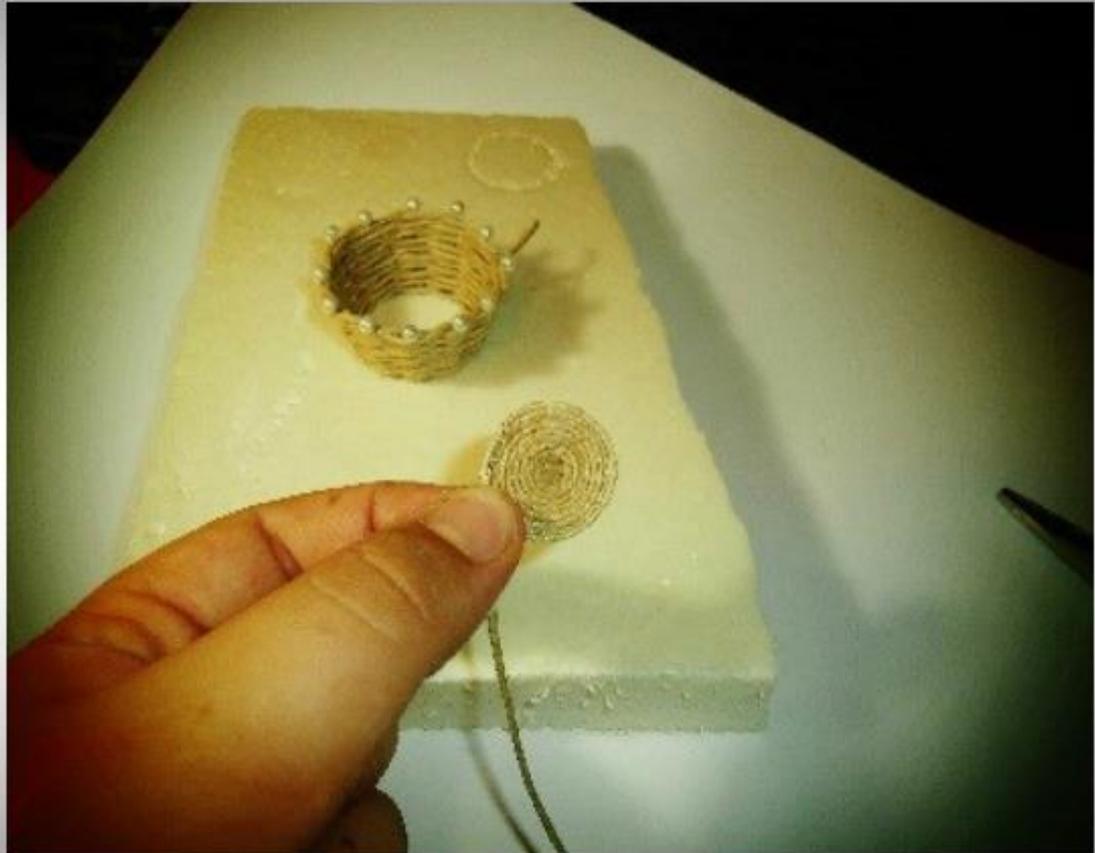
PROCESO DE ELABORACIÓN

La base del cesto la realizamos con cuerda.

El proceso se realiza doblando la punta de la cuerda y enrollándola entre sí en plano.

Este proceso lo realizamos apoyados en una superficie plana.

La medida debe ser el interior del cesto.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

Colocamos la base realizada en el punto anterior en el punto anterior y la pegamos al resto del cesto unidos por los cantos, quedando esta en la parte interior baja.



PROCESO DE ELABORACIÓN



Realizamos una mezcla de agua más cola blanca y le damos a todo el cesto, tanto por su interior como exterior.

David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

Una vez seco el cesto, le quitamos los alfileres y de la base de porex con cuidado. Le quemamos con un mechero todos los pelillos de la cuerda sobrante para que no se deshaga y darle un efecto desgastado y antiguo.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

Una vez terminado le podemos hacer agarradera y pegárselas.

Después de este proceso y una vez terminado, le podemos añadir todo lo que queramos en su interior .

Sabiendo ya como se realiza, solo falta hacerlas de diferentes medidas y diferentes modelos.



RESULTADO FINAL



FIN

David Baena