

PASO A PASO

FRUTAS Y VERDURAS 1

David Baena Cerdón



HERRAMIENTAS Y MATERIALES

En otros paso a paso, os hemos enseñado ha realizar un puesto de madera, cajas de frutas, cestos,... pero, ¿Con que los rellenamos?. Os voy ha explicar la forma de realizar frutas y verduras de una forma sencilla y con pocos materiales, para colocarlos en vuestro belén. Un proyecto ideal y lleno de color, donde se puede involucrar gente de pequeña edad hasta avanzada edad, y donde seguro que resultará muy divertido además de unir a personas.

Unos consejos para trabajar la pasta de modelar de secado al aire son:

Amasar bien la pasta hasta que quede elástica pero sin llegar a secarla, trabajar sobre una superficie limpia y plana, modelar la pieza ayudándonos de utensilios como punzones, palillos y cualquier material que pueda servirnos para lograr texturas, e introducirla en una bolsa de plástico de cierre rápido para su conservación.

Los materiales que vamos ha utilizar en este proceso son:

- Pasta de modelar de secado al aire.
- Pinturas acrílicas.
- Pinceles.
- Punzones para modelar.
- Tijeras pequeñas de punta recta.
- Cuchilla.
- Cepillo de dientes.
- Palillos de madera.
- Alambre fino.



David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

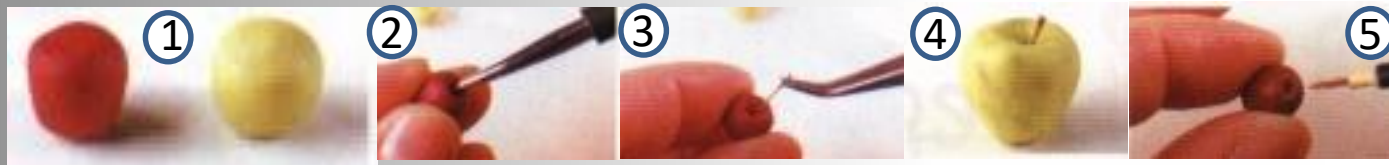
MANZANAS

Lo primero que vamos a hacer, es teñir nuestra pasta de modelar con pintura acrílica de color verde y rojo. También podemos modelar, y después pintar con pinturas acrílicas, pero eso es como mas guste a cada uno, yo lo realizo así para ahorrar tiempo. Una vez que tenemos la pasta teñida, realizamos una bola a la escala de nuestras figuras ejerciendo presión con el dedo y dejándola rodar un poco sobre una superficie plana y limpia (1).

Con un punzón de punta de bola pequeña agujeraremos la parte superior de cada manzana (2), e introduciremos en el agujero un trozo de palillo rebajado con el cúter o trozo de rama de árbol natural muy fina (3).

Una vez que tenemos introducido la ramita, damos unos toques con el pincel de color marrón a la pieza y al tallo (4).

En las manzanas rojas, daremos un poco de color verde en el agujero de la parte superior (5).



PROCESO DE ELABORACIÓN

PIÑAS

Para la realización de una piña, (1) vamos hacer una bola de aproximadamente 1 cm de diámetro o según la escala de nuestras figuras, con pasta teñida de color verde y ejerciendo presión con el dedo y dejándola rodar un poco sobre una superficie plana hasta lograr una forma cilíndrica. Con una cuchilla realizaremos los rombos característicos de las piñas. (2) Con una tijera de punta fina y recta hacer sobre cada rombo un pequeño corte. (3) Con ayuda de un punzón hacer un agujero en la parte superior e introducir un trozo de masilla color marrón. (4) Con masilla de color verde cortamos unos triángulos alargados y con la ayuda de una pinza vamos colocando en la partes superior del agujero. Por ultimo paso, cuando la masilla este seca, con pintura acrílica verde – amarillo daremos unos pequeños toques en la parte inferior de la piña y dejamos secar.

