

PASO A PASO COMO HACER UNAS TRUCHAS

Kiva Atkinson & David Baena Cordon

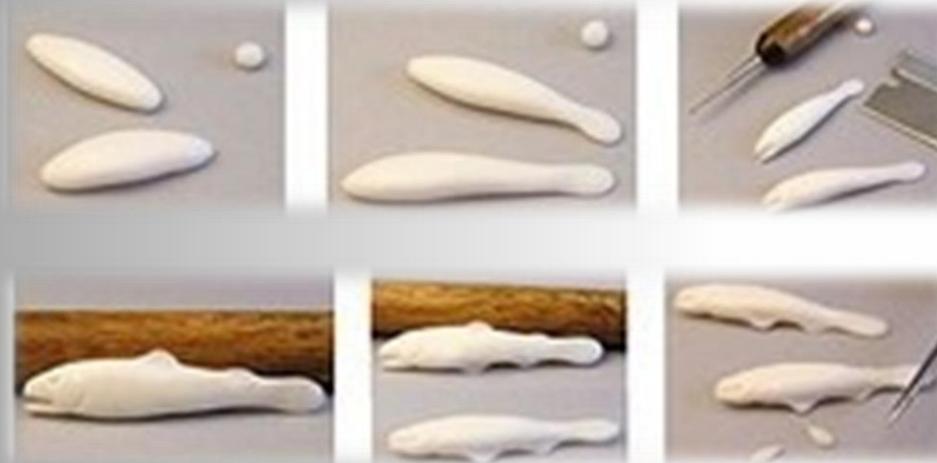


HERRAMIENTAS Y MATERIALES

- Barniz brillo.
- Barniz satinado.
- Pintura acrílica gris oscura o negra, y blanca.
- Polvo de pigmentos color perla (o cualquier polvo nacarado).
- Tizas de colores.
- Buriles de aguja y de bola.
- Hoja de cuchilla de afeitar o de cúter.
- Pinceles de cerdas suaves.
- Fimo blanco y traslucido.
- Tizas gris, roca brillante y verde musgo.

PROCESO DE ELABORACIÓN

Este paso a paso, vamos a utilizar masilla de modelar de la marca fimo de secado al horno. Según cuántas truchas deseamos realizar , agregaremos un poco de fimo blanco al translucido y mezclamos. Apartaremos una pequeña cantidad para realizar la aleta y hacemos la forma de un torpedito a la escala que deseamos realizar nuestras truchas para nuestras figuras. Aplanamos el torpedito levemente, en especial en ambos extremos. Realizamos un vientre un poco redondeado y pellizcamos un extremo del torpedito donde lo aplanamos para hacer la cola. Con el buril de aguja marcamos la boca y realizamos una línea curva para las papadas. Para abrir la boca, utilizaremos una cuchilla y cortaremos. Con el buril tallamos un labio superior ligero. Con el buril de bola realizamos el ojo y pellizcamos ligeramente el dorsal para crear 2 aletas. Para hacer las aletas inferiores, pellizcamos hacia fuera dos secciones, alineadas con las aletas dorsales.



*David Baena &
Kiva Atkinson*

PROCESO DE ELABORACIÓN

Para hacer las aletas de las papadas, tomamos la bola que apartamos al principio y hacemos una forma aplanada en forma de lagrima, donde marcamos una líneas con el buril de aguja. Presionamos la aleta sobre la sección apenas detrás de la abertura de la papada y marcamos líneas en todas las aletas, incluyendo la cola. Con la cuchilla de afeitador o de cúter, realizamos una V en la cola.

Ya tenemos modelada nuestra trucha, y ahora solo queda hornearla siguiendo las indicaciones del fabricante, para después poder pintarlas.



*David Baena &
Kiva Atkinson*

PROCESO DE ELABORACIÓN

Rallamos con un cúter algo de tiza de color gris y la aplicamos a la truca con una brocha redonda pequeña o cepillo de dientes suave. Empezaremos aplicándolo por la parte superior del cuerpo, las aletas e incluyendo la cola y la aleta de la papada. Damos un poco más suave en la papada y las aletas ventrales o inferiores, dejando el vientre de color blanco.

Rallamos con el cúter tiza de color verde musgo y cepillamos la longitud entera del cuerpo, con ralladura de tiza roca brillante, trazamos una línea en la papada hasta llegar a la cola. Esta parte es opcional, donde también se puede utilizar un poco de polvo perla o nacarado.



*David Baena &
Kiva Atkinson*

PROCESO DE ELABORACIÓN

TRUCOS:

-Tras sombrear cocer al horno y dejar enfriar, y con papel de lija fino o una esponja áspera, pasamos con suavidad sobre el vientre, donde deseamos limpiar la tiza.

Las truchas parecerán haber definido rayas rosadas y repasamos el área con otro cepillo para difuminarlos más.

-No nos tenemos que olvidar de los puntos o motas negras en todo el cuerpo, para el globo ocular y dar lustre al ojo. Para terminar, daremos barniz satinado o para dar humedad con barniz de brillo-



*David Baena &
Kiva Atkinson*